

МБОУ Тамбарская ООШ
Выступление на Районном методическом объединении учителей
технологии и ОБЖ. Мастер-класс
«Гвоздика из фоамирана и цветной бумаги своими руками»

Автор: Шалунова Зульфия Хамидулловна учитель начальных классов и технологии высшей квалификационной категории.

1.

- Добрый день,уважаемые коллеги!
- Давайте начнем нашу встречу с игры «Мы тоже»
- Я говорю вам предложение,а вы отвечайте «Мы тоже»
- Я приветствую Вас.(мы тоже)
- Я рада встрече с Вами!(мы тоже)
- Я делюсь с Вами хорошим настроением!(МЫ ТОЖЕ)
- Я надеюсь ,что наша встреча будет полезной!(МЫ ТОЖЕ)
- Я ЖЕЛАЮ Вам успеха!(Мы тоже)

Тема моего выступления «Точка роста как фактор пути повышения качества образования в начальной школе на уроках технологии и изобразительного искусства»

2.

Немного справки. «Точки роста» – это специализированные центры, которые в рамках национального проекта «Образование» создаются на базе общеобразовательных, в том числе сельских, школ по всей стране. Цель их создания – дать возможность детям из регионов научиться работать с современными технологиями.

Национальный проект «Образование» был утвержден президентом России Владимиром Путиным в 2018 году. Он призван обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, а также вхождение Российской Федерации в число десяти ведущих стран по качеству общего образования. Бюджет проекта – 784,5 миллиарда рублей.

Благодаря современным цифровым лабораториям, оборудованным на базе этих центров, воспитанники сельских школ имеют возможность углублённо изучать химию, физику, биологию, получать новейшие знания по таким предметам, как «Технология», «Информатика», а после уроков посещать дополнительные занятия и кружки. Например, изучать робототехнику и обучаться программированию безусловно, создание Центров «Точка роста» в нашем селе – большой шаг вперёд, шаг в будущее. Можно сказать, что жизнь наших школьников

существенно изменилось. У них появилось возможность постигать осваивать новые технологии, используя современное оборудование

3.

В копилку учителей предлагаю разработку мастер – класса по изготовлению гвоздики в технике бумагопластика(цветная бумага ,фоамиран),где мы использовали зону «Точку роста», а из оборудования мы взяли с ребятами клей-пистолет.

Методическая разработка мастер-класс

«Гвоздика из фоамирана и цветной бумаги своими руками»

Цель:освоить технологию изготовления объемных цветов из фоамирана или цветной бумаги.

Результат :

Таким образом ,после изучения мастер класса у каждого есть возможность:

1. Создать гвоздику своими руками.
2. Овладеть технологией изготовления гвоздики
3. Развить свои изобразительные,художественно-конструкторские способности, нестандартное мышление, творческую индивидуальность.

4.Аннотация представляемых материалов

В копилку учителей представлена технологическая карта мастер-класса урока технологии по теме «Бумагопластика» или можно использовать в творческой проектной деятельности по авторской программе под редакцией Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П.и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России». Для воплощения замысла ,т.е для выполнения творческого проекта или, где можно показать творческие способности и фантазию выбрали «Технику Бумагопластика»,«Гвоздика из фоамирана и цветной бумаги» с методическими комментариями. Среди всех техник, используемых для создания поделок из бумаги, особого внимания заслуживает именно бумагопластика. Бумажная пластика — это искусство оживлять лист бумаги, создавая из него выразительные образы: цветы, птиц, животных В ней сочетается сразу несколько методов сборки и фиксации конструкций. Само название техники говорит о том, что работа в ней основывается на одном из свойств бумаги- способности «запоминать форму» или пластичности .Это наиболее современный вид искусства. В начале XX века стали появляться первые работы в технике бумажной пластики. Ее использовали в своих работах как зарубежные, так и российские художники. К концу 20-го столетия бумагопластику

признали как отдельный вид искусства. В настоящее время этот вид искусства широко используют в дизайне интерьеров, создании авангардной моды и других направлениях.

Известно, что детское творчество явление уникальное..

Дети в любом возрасте любят работать с бумагой, творить из нее свои маленькие шедевры.

В своей работе я стараюсь использовать разнообразные техники и приемы работы с разнообразными материалами. Их желание научиться создавать своими руками красивые вещи их художественных различных материалов. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает интерес к работе, приносит удовлетворение результатами своей деятельности.

Могут возникнуть сомнения: бумага, материал-то недолговечен. Конечно, бумага не металл и даже не гипс, у неё короткая жизнь. Но бумажная пластика и рассчитана на занятия обучающего характера, а значит, на определённый временный этап. Здесь главное - процесс творчества! И этому способствует доступность материалов и инструмента (резак, ножницы, шило, линейка, циркуль, клей ПВА, бумага). Бумагопластика как разновидность творчества не претендует на полноценный вид искусства. Недолговечность материала предполагает создание вещей временного, учебного характера, но в тоже время в значительной степени способствует активизации творческого развития.

Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем несравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение- не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Дети через практическую деятельность лучше воспринимают пространственное отношение окружающего мира, аналитическое и пространственное мышление, восприятие и воспроизведение детали и целого предмета, объема и плоскости. Также решаются и педагогические задачи: развитие мелкой моторики пальцев рук, внимание, усидчивости, усердия, аккуратности, сотрудничеству и многому другом.

Самоделки из бумаги интересны, разнообразны, оригинальны и всегда привлекательны для детей. Из бумаги дети с удовольствием делают подарки к праздникам для своих близких.

Содержание мастер класса направлено на овладение детьми необходимыми приемами работы при изготовлении цветка..

Все фотографии являются авторскими и выполнены мной на протяжении нескольких последних лет

Технология изготовления любой поделки всегда имеет ряд тонкостей. В этой технологической карте я попыталась подробно рассказать и наглядно показать в фотографиях все нюансы изготовления гвоздики из фоамирана и цветной бумаги.. Не менее и важна потребность ребенка окружать себя красивыми, яркими вещами, сделанными своими руками для себя и близких для него людей.

Едва ли можно встретить ребёнка, который не любит цветы. Бесспорно, любые красивые цветы существенно поднимают настроение, радуют глаза и преображают всё вокруг. У цветов, выполненных из фоамирана и цветной бумаги, есть несколько больших плюсов. Во-первых, такие цветы можно выполнить любого желаемого цвета и размера. Во-вторых, такие цветы никогда не завянут и не потеряют свой привлекательный вид. Гвоздики из фоамирана и цветной бумаги можно изготовить самостоятельно, если знать некоторые тонкости работы с материалами. Предлагаю вместе со мной освоить азы работы с бумагой и сделать свою первую фантазийную гвоздику.

Гвоздика –сдержанный и даже строгий цветок. Его принято дарить в основном мужчинам, возлагать к памятникам , на 9 мая и другие годовщины окончания боевых действий.