

Самостоятельная работа к теме 3.6.3. Многофункциональность архитектурного пространства «Школы Минпросвещения России»

Школа – центр социальной жизни села

1. Анализ социокультурной ситуации и образовательной деятельности школы.

- Цели и задачи школы.
- Оснащение школы.
- Проблемы села, в котором расположена школа.

2. Работа школы.

- Образовательный процесс.
- Воспитательный процесс.
- Кружки, клубы и секции для учащихся школы и жителей села.
- Работа с родителями.

3. Социальное партнёрство школы:

- в учебно-воспитательном процессе: с Центром психолого-медико-социального сопровождения, профессиональным училищем;
- в организации дополнительного образования: с Центром внешкольной работы, с районным Домом культуры;
- в социокультурной деятельности: Советом ветеранов, библиотекой и ДДТ, СДК, с ФАП.

4. Проект модели школы – социокультурного центра села.

- Создать школу, где дети учатся жить активно, развивают и реализуют свои способности.
- Создать школу равных возможностей с достаточно широким диапазоном учебной и внеурочной деятельности.
- Создать школу, где комфортно учиться, где защищены права и возможности учащегося, его отношение к основным сторонам жизнедеятельности в школе.

5. Основные направления работы:

- создание команды единомышленников, рабочей группы из представителей различных организаций (СДК, библиотека, ФАП);
- аналитическая работа группы по сбору и анализу информации по разным направлениям;
- составление временного Положения о социокультурном центре;
- выявление культурно-образовательных ресурсов социальных партнёров;
- разработка и заключение договоров с учреждениями и организациями, изъявляющими желание участвовать в работе социокультурного центра;
- координация деятельности оформляется в виде договора между школой, работающей в режиме социокультурного центра и социальными партнёрами, учреждениями. Устанавливаются договорные отношения с чётким определением прав и обязанностей.

6. Виды деятельности социокультурного центра.

Воспитательно-образовательная деятельность направлена на:

- формирование у человека приемлемых для социокультурной среды установок, фиксированных для данного общества идеалов и ценностей как основы построения социокультурных действий и поступков;
- развитие мышления и способностей к самоопределению и самореализации;
- обеспечение реализации запросов, связанных с формированием способностей к будущей деятельности, жизнедеятельности и социально- культурному бытию.

Культурно-просветительская деятельность направлена на:

- самоопределение личности в пользу фиксированных и изменяющихся норм;
- формирование культуры мышления;
- распространение знаний.

7. Основные направления развития

- 1 Организация целостного культурно-образовательного пространства
- 2 Обеспечение сохранности и укрепления здоровья учащихся.
- 3 Включение семьи и общественности в воспитательный процесс.

8. Этапы реализации программы

Основные мероприятия по реализации программы развития

1 этап - подготовительный

- Организация целостного культурно-образовательного пространства села
- Обеспечение сохранности и укрепления здоровья учащихся.
- Включение семьи и общественности в воспитательный.

2 этап-практический:

- Организация целостного культурно-образовательного пространства села
- Обеспечение сохранности и укрепления здоровья учащихся.
- Включение семьи и общественности в воспитательный процесс

3 этап- аналитический

- Организация целостного культурно-образовательного пространства села.
- Обеспечение сохранности и укрепления здоровья учащихся.
- Включение семьи и общественности в воспитательный процесс

Ресурсное обеспечение Программы развития школы как социокультурного центра.

- 1) Внутренние ресурсы школы.
- 2) Взаимодействие с внешней средой.
- 3) Методическая работа в школе.
- 4) Финансовое обеспечение
- 5) Управление школой на новом этапе развития.
- 6) Результативность:
- 7) Риски в реализации Программы развития.