

## Экскурсия как средство нравственного воспитания младших школьников (из опыта работы)

Важнейшей составляющей процесса воспитания школьников является нравственное воспитание, которое включает в себя формирование нравственных представлений, нравственных чувств и опыта нравственного поведения учащихся.

Младший школьный возраст является значимым в нравственном воспитании учащихся. В.А. Сухомлинский считает, что «незыблемая основа нравственного убеждения закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает».

Формирование нравственных представлений младших школьников осуществляется как в процессе обучения, так и во внеклассной работе с помощью разнообразных форм, методов и средств воспитания:

- включения младших школьников в различные виды деятельности: общественной, патриотической, учебной, трудовой, в общение с другими людьми;
- использования этических бесед, дискуссий, уроков нравственности, встреч с людьми различных профессий, экологических экскурсий, праздников, коллективных творческих дел;
- постановки перед детьми проблемных ситуаций, когда они должны сами осуществить необходимый выбор, преодолеть противоречия и трудности, что способствует устойчивости нравственного качества.

В.С. Сухомлинский отмечает, что невозможно воспитать нравственную личность в ребенке, если он не умеет бережно относиться к окружающей природе, заботиться о растениях и животных.

Нравственное воспитание тесно связано с экологическим воспитанием. В связи с этим особую актуальность приобретает использование

потенциальных возможностей экологических экскурсий в качестве эффективного средства нравственного воспитания учащихся. В ходе экскурсий младшие школьники не только знакомятся с окружающей природой, отмечая проявления ее неблагополучия, но и формируют представления о том, что значит нравственное и безнравственное отношение к природе.

Экологическая экскурсия в процессе обучения представляет собой своеобразный урок в условиях непосредственного общения с природой. Она имеет свои специфические черты, отличающие ее от урока в классе: выход за пределы школы, возможность непосредственного ознакомления с объектами и явлениями в естественной обстановке, наличие множества объектов и явлений природы, которые привлекают внимание учащихся.

Цель экологических экскурсий:

- изучение приспособленности организмов к среде обитания;
- наблюдение за различными видами природных сообществ;
- ознакомление с природным богатством своего края и проблемами охраны окружающей среды.

На экскурсии учащиеся учатся ориентироваться на местности, наблюдать мир природы, делать сопоставления. Экологическая экскурсия позволяет в полной мере раскрыть эстетический и познавательный потенциал мира природы, вырабатывать стратегию индивидуального поведения в природе

Экологические экскурсии имеют важное образовательное, воспитательное, развивающее значение. Они не только конкретизируют программный материал, углубляют знания учащихся, расширяют их кругозор, но и оказывают влияние на их эмоциональную сферу, воспитывают эстетические чувства, любовь к природе, в результате способствуют развитию нравственного отношения к природе.

В практике моей работы сложился определенный опыт проведения комплексных экскурсий. Особое внимание при проведении комплексной

экскурсии я уделяю организации деятельности ребенка. Заблаговременно провожу инструктаж и беседу перед экскурсией, обращая внимание на правила поведения в лесу, на необходимость бережного обращения с растениями и животными.

В процессе экскурсии у детей происходит формирование нравственных представлений, нравственного отношения младших школьников к природе.

Организирую экскурсии в природу в несколько этапов.

На первом этапе дети любят природу, выражают свое отношение к ней посредством слова. Использую такие средства, как произведения литературы, музыки. Во время экскурсии на тему «Русская береза» ребятам предлагается прочитать стихи о березе, украсить ее, в соответствии с русскими традициями, лентами, цветами. Дети водят хоровод вокруг березы, поют песни. Звучит магнитофонная запись пьес П.И. Чайковского из цикла «Времена года». Школьники глубже и эмоциональнее начинают осознавать свое единение с природой.

Второй этап предполагает наблюдение и осмысление увиденного. Учащиеся накапливают материал для альбома (фотографии, рисунки, зарисовки).

Третий этап утверждает в сознании и отражает в деятельности школьников принцип рачительного отношения к природе, ее ресурсам, формирует умения экологически грамотного взаимодействия с природой. Учащиеся знакомятся со словесными предписаниями, оберегающими растения и животных от бессмысленного уничтожения. Например: рябину не руби – будет грех; синицу не зори – будет дома пожар; природы не надо увечь, а надо беречь. С интересом учащиеся воспринимают народные приметы: чем больше роса, тем жарче будет день; жаворонок прилетел – к теплу; комары появились – сей рожь. Ребята учатся правильно разводить и гасить костер, выбирая такое место для него, чтобы не повредить природе, ставить палатку, не губя деревья, собирать дрова так, чтобы лес становился чище. После экскурсии учащимся дается задание: сформулировать правила поведения в природе,

нарисовать плакат, пропагандирующий охрану леса, предлагается оформить альбомы, книжки-самоделки, дневники. Также организуются экологические экскурсии практической направленности, в процессе которых учащиеся проводят рейды по очистке от мусора участка, где проходит экскурсия. Проводятся экскурсии, которые заканчиваются конкурсом на лучшую композицию из природных материалов (осенних листьев, плодов, мха).

Такой подход к экскурсии представляет особую ценность с точки зрения воспитания любви к природе, стремления охранять ее, формирования гуманного отношения к ней.

Работаю с учащимися в рамках программы экологического образования на краеведческой основе. Особое внимание уделяю методике организации и проведения уроков и экскурсий.

В единстве со знаниями у учащихся формируются умения работать с различными источниками, содержащими экологическую и краеведческую информацию: с учебниками, картами, картинками, журналами, справочниками, коллекциями, гербариями.

Одно из важнейших условий воспитания гуманного отношения к природе на основе изучения природы родного края - непосредственные наблюдения детей за объектами и явлениями природы в ходе экскурсий. Поэтому определен состав объектов и явлений, доступных для наблюдения в ближайшем природном окружении и их временные параметры. Результаты наблюдений фиксируются в «Календарях природы» и дневниках, обобщаются и используются на уроках. Основу практических работ составляют экскурсии, на которых учащиеся знакомятся с краеведческими объектами и их экологическим состоянием. Экскурсии носят исследовательский характер.

Значительное место на занятиях занимает интеграция, которая позволяет перейти от локального изолированного рассмотрения различных явлений действительности к их взаимосвязанному комплексному изучению, появляется возможность показать мир во всем его многообразии с привлечением научных знаний, литературы, музыки, живописи, что

способствует эмоциональному развитию личности ребенка и формированию его творческого мышления.

Такие интегрированные уроки дают конкретный результат в обучении, а именно:

1) повышается уровень знаний по предмету, что проявляется в глубине усваиваемых понятий, закономерностей за счет многогранной интерпретации с использованием сведений интегрируемых наук;

2) изменяется уровень интеллектуальной деятельности, обеспечиваемый рассмотрением учебного материала с позиции ведущей идеи, установлением взаимосвязей между изучаемыми проблемами;

3) происходит эмоциональное развитие учащихся, основанное на привлечении музыки, живописи, литературы;

4) увеличивается познавательный интерес школьников, что проявляется в желании активной и самостоятельной работы на уроке и во внеурочное время;

5) учащиеся включаются в творческую деятельность, результатом которой бывают их собственные стихи, рисунки, панно, поделки, являющиеся отражением личностного отношения к тем или иным явлениям и процессам.

Все выше сказанное показывает эффективность творческого подхода к работе по нравственному воспитанию младших школьников посредством экологических экскурсий. Использование краеведческого материала, учет местных условий, игровые занимательные приемы, организация наблюдений – все это не только расширяет знания учащихся, но и воздействует на их эмоциональную сферу, способствуя формированию у младших школьников нравственных представлений, гуманного отношения к природе.