

МОУ Тамбарская ООШ

Коммуникативно-деятельностный подход в обучении
русскому языку в начальной школе
Выступление на МО

Выполнила: Кириенко Н.В.
учитель начальных классов

В настоящее время в преподавании русского языка утверждаются новые подходы и методы в обучении. Обучение русскому языку не может быть сведено к обучению только орфографии и пунктуации – сейчас это понимают все. Углубляется лингвистическая составляющая курса русского языка, развивается коммуникативный подход, идут поиски способов интеграции русского языка и литературы как учебных предметов, возникают дополнительные курсы риторики, стилистики и культуры речи.

Проблема коммуникативности в преподавании отечественного языка далеко не нова. Уже в 1919 году в программе русского языка появился раздел « Работа по развитию речи». В 60 – 70 годы 20века активно разрабатывается проблема развития связной речи. В 70 –е годы в исследованиях Т.А. Ладыженской была теоретически обоснована система развития связной речи, целью которой является развитие и совершенствование коммуникативных умений учащихся, умение создавать тексты – устные и письменные высказывания разного стиля и жанра. В 80 годы развивается новое направление – сложилась методика изучения речеведческих понятий как основы сознательного формирования речевых умений и навыков.

В структуре курса русского языка ярко выделяются три достаточно самостоятельные линии: 1) знания о системе; 2) правописание; 3) развитие связной речи. Эти три направления находят своё отражение и в формулировке задач обучения языку.

Главная цель – сформировать языковую личность – это значит, дать ребенку языковое образование и осуществить речевое развитие школьника, т.е. развивать компетентность.

Основным направлением поисков в области методики обучения русскому языку является поиск способов формирования четырех видов компетенции: языковой, лингвистической, коммуникативной и культурологической.

Под компетенцией понимается не сумма знаний и умений, а способность субъекта установить связи между знанием и ситуацией, а также способность на этой основе обнаружить и осуществить действие, позволяющее решить проблему. Формирование компетенции (то есть этой общей способности) невозможно вне деятельностного подхода.

В методической литературе коммуникативная компетенция определяется как:

- «способность к выбору и реализации программ речевого поведения в зависимости от способности человека ориентироваться в различной обстановке, т.е. умения оценивать ситуацию с учётом темы, задач, коммуникативных установок...»

(Костомаров, Митрофанова, 1990, с.14);

- «способность человека к общению в одном, нескольких или всех видах речевой деятельности, которая представляет собой приобретённое в процессе естественной коммуникации или специально организованного обучения особое качество речевой личности» (Изаренков, 1990, с.55);

- «сумму языковых навыков и знаний говорящего - слушающего об использовании языка в изменяющихся ситуациях и условиях речи. Она представляет собой знания ... об уместном и эффективном его (языке) использовании в различных социальных и стилистических контекстах» (Фёдорова, 1981, с.7);

Лингвистическая компетенция – это не только «знания о русском языке как общественном явлении и развивающейся системе...», но прежде всего способность к языковой рефлексии, которая, естественно, невозможна без знаний о языке;

- языковая компетенция - это не только «знание самого языка (то есть словаря и грамматики), владение языковыми нормами», но и понимание границ этих норм;

- коммуникативная компетенция – способность к речевому общению, способность к осуществлению коммуникации в разных речевых сферах, способность к активному взаимодействию с другими речевыми субъектами (сюда включается владение различными видами речевой деятельности).

-культурологическая компетенция – формирование знаний, связанных с традициями, культурой и т.д, через подбор определенных текстов.

Все компетенции тесно взаимосвязаны. Только о человеке, который обладает всеми видами компетенций, можно сказать, что он «владеет языком». Поэтому важной задачей методики преподавания русского языка является реализация в преподавании этой взаимосвязи, преодоление обособленности трёх составляющих школьного курса русского языка (лингвистическое описание системы языка, правописание, развитие связной речи).

Деятельностный подход предполагает тщательно разработанную процедуру изучения правила как научно-учебного текста, содержащего определенную лингвистическую информацию, на которой базируется, с одной стороны, умственная деятельность в процессе письма (все мыслительные операции: выбор, анализ и применение правила - совершаются в уме, про себя); с другой стороны, - речевая деятельность при объяснении написанного (ученик комментирует, проговаривает, аргументировано обосновывает выбор того или иного написания: в каком порядке, что и почему он делает). Все это свидетельствует о том, что процесс изучения определенных правил — это процесс речевой деятельности, предполагающий взаимосвязь всех ее видов; это речемыслительный, речетворческий процесс, в основе которого лежит творческий характер самого языка (Л.С. Выготский, А.А. Потебня, С.Л. Рубинштейн, В.М. Солнцев, Л.В. Щерба и др.).

Современный этап развития методики преподавания русского языка характеризует коммуниктивно-деятельностный подход. Данный подход в обучении реализуется через принцип: коммуникативность. Этот принцип определяет стратегию и тактику преподавания, систему преподавания в целом: цели, содержание, методы и средства обучения, технологию обучения, диагностику уровня владения языком и речью.

Коммуникативная направленность предполагает овладение всеми видами речевой деятельности: аудированием, говорением, чтением, письмом и, конечно же, общением. Коммуникативный принцип реализуется в системе учебных предметов, в межличностном общении и в таких организационных формах обучения, как сотрудничество. Система работы строится так, чтобы вызывать необходимость речевого общения и потребность в нем. Ключевым понятием данного принципа является общение.

Общение – это такое речевое взаимодействие партнеров, в процессе которого появляется определенный результат, духовный или материальный.

Для совершенствования навыков общения учитель создает условия для речевого общения и учит общению, при этом учитываются личностные качества школьников, их индивидуальные особенности, используется дифференцированный подход. Вся система работы должна вызывать необходимость общения, потребность в

нем и учить учащихся общению. Учится общению общаясь – вот основная характеристика коммуниктивно-деятельностного подхода.

Главным средством создания возможностей общения в соответствии с современными тенденциями является широкое использование коммуниктивных упражнений. Они создают и поддерживают потребность школьников в общении, последовательно формируют и совершенствуют коммуниктивные умения и навыки, обеспечивают переход от воспроизводства речи к самостоятельной продукции, к неподготовленной речи в различных ситуациях общения.

Упражнения в дидактике определяется как «планово организованное повторение действия (умственного или практического) с целью овладения им или повышения его качества». Из данного определения следует, что упражнения рассчитаны на организацию репродуктивной деятельности учащихся, необходимой для выработки умений и навыков, т.е. не требующей от ученика творческой мысли. Для развития творческой деятельности учащихся, предлагается на уроках использовать упражнения с определенными целевыми установками для вовлечения их в коммуникацию.

В методике преподавания уже описаны основные типы коммуниктивных целевых установок. Например:

- установки, требующие от учащегося умения выразить согласие, подтвердить сказанное, присоединиться к сказанному, дополнять собеседника: согласись(тесь), подтвердите, продолжите сказанное;

- установки, формирующие у учащегося умение выразить свое отношение к явлениям, фактам, согласие (несогласие) с чем-либо: докажите, согласитесь, возразите, откажите, не соглашайтесь, выразите радость, огорчение, сомнение, удивление;

- установки, побуждающие к совершению действия или его запрещению: попросите, предложите, запретите, пригласите;

- установки, требующие уточнения, выяснения предмета разговора: уточните, выясните, попросите и т.д.

Нередко в одно упражнение включается несколько установок, определяющих последовательность действий. Эти установки призваны формировать мотивы общения школьников.

Предлагаю несколько упражнений составленных на основе коммуниктивно-деятельностного подхода в обучении.

1. Прочитайте слова.

Кот, петь, солнечный, день, петух, играет.

- Выясните, на какой вопрос отвечают данные слова?
- Какой частью речи они являются?
- Докажите правильность выполнения задания?
- Попробуйте из этих слов составить предложения.
- Попроси соседа найти в предложении подлежащее и сказуемое. Обоснуй свой выбор.

2. Прочитай.

Эрмитаж.

Эрмитаж – это музей. Он находится в Санкт-Петербурге. В Эрмитаже много картин, скульптур, изделий из золота и серебра.

Попроси соседа по парте рассказать тебе о музее, в котором он побывал. Попробуй записать услышанный рассказ в тетрадь.

3. Прочитай.

- Таня, можно взять твой карандаш?
- Конечно. Какой тебе нужен? Бери, пожалуйста.
- Мне нужен синий карандаш.
- Пожалуйста.
- Спасибо.

Попробуй объяснить одноклассникам, для чего нужны в нашей жизни «вежливые слова».

Подтверди примерами.

Обратись к подруге или к другу с просьбой передать тетрадь, закрыть окно, дать почитать книгу и т.д.

4. Прочитайте слова.

Сталевар, экскурсовод, паровоз, водопровод, теплоход, овощерезка.

Попробуй объяснить значение каждого слова соседу по парте.

Что вы можете сказать об этих словах? На что обратили внимание?

Попробуй доказать правильность своих выводов.

Образуйте с корнем этой основы однокоренные слова и запишите их.

Разберите их по составу.

Обоснуйте свой выбор соседу по парте.

5. Прочитай слова.

Покраснеть, беговая, добряк, краснота, бегать, добрый, красный, беглец, задобрить.

Попробуй разделить данные слова на группы.

Как ты будешь определять, какие слова отнесешь в какую группу?

Составь алгоритм действий.

Докажи правильность своих выводов.

6. Прочитай выражения.

Золотой характер, золотое кольцо, золотая осень, золотые руки, золотое сердце, золотые часы.

Попробуй объяснить, как ты понимаешь данные выражения.

Уточни: в прямом или переносном значении употреблено слово «золотой» в этих выражениях.

Обоснуй свой ответ.

С соседом по парте составьте небольшой текст с одним из данных выражений.

7. Прочитайте строки из стихотворения Т. Угроватовой.

У меня возник вопрос.

Почему зимой мороз?

Кто меняет зайцу шубу?

Вырезает листья дубу?

Обратите внимание, с какой интонацией произносятся эти предложения.

Попробуйте рассказать о различиях в их интонации.

Выясните, как вопросительная интонация показана на письме.

Прочитайте продолжение стихотворения.

Чем питается енот
Как одет и где живёт
И зачем лисице хвост
И какой у волка рост

Попробуйте соседу по парте объяснить постановку знаков препинания в стихотворении. Запишите эти предложения, расставляя нужные знаки препинания.

8. Попробуйте выяснить, с какими из данных приставок может быть употреблён глагол БЕЖАТЬ при существительном с предлогом В КОМНАТУ?

Приставки: **в-, за-, под-, пере-, у-, на-**.

Обоснуйте свой выбор.

9. Прочитайте.

Небо частый дождик сеет,	Лесолюбы,
Мы плывём по Енисею;	Плотогоны,
Лесорубы,	Ветрогоны.

(А. Прокофьев.)

Попробуй найти в стихотворении сложные слова.

Какое из сложных слов является необычным? Что оно обозначает?

Попробуй сам придумать необычные сложные слова.

Попроси соседа по парте объяснить значение придуманного тобой слова.

10. Прочитайте слова.

Опишите, как вы представляете себе тайфун, (пустыню, фрегат, джунгли, пантеру, радость, горе, отвагу, зависть, дружбу.)

С помощью толкового словаря попробуйте определить значение слова.

Сопоставьте значение слова, описанное в словаре, и ваше описание обозначенного словом явления.

Точным ли было это описание?

11. Прочитай текст.

Все дети нашей страны знают Чебурашку крокодила Гену кота Матроскина. Именами этих сказочных персонажей называют кинотеатры конфеты.

Придумал всех этих героев писатель Эдуард Успенский. В юности Э. Успенский мечтал стать не писателем а инженером. Он и стал инженером. Но однажды он придумал и написал сказку про Чебурашку. И, как в сказке, сразу стал известным писателем.

(По Ю. Щекочихину)

Попробуй найти предложения с однородными членами предложения.

Попроси соседа по парте объяснить тебе, как он рассуждал, работая с текстом.

Присоединяешься ли ты к сказанному твоим товарищем?

Почему?

12. Прочитайте пары слов.

Охватить – обхватить; одеть – надеть; укутать – окутать; одёрнуть – отдёргнуть.

Выясните, чем отличаются эти слова?

Попробуйте объяснить их отличия, составив с ними словосочетания.

Докажите правильность своих выводов.

13. Прочитайте слова в строчках.

Линейка, ручка, карандаш, резинка.

Облака, книги, лампы, столик.

Воробей, ручей, ночь, конь.

Поле, стекло, мороз, утро.

Согласитесь ли вы с высказыванием о том, что в каждой строчке данного задания есть лишнее слово?

Докажите это.

14. Прочитай предложения.

Лодка (от)плыла (от)берега.

Солнце (за)шло (за)тучу.

(По)дорожкам сада (по)бежали ручейки.

Пограничники (на)пали (на)след нарушителя.

Колобок (с)катился (с)окошка, (по)катился (по)дороге, (до)катился (до)леса.

Попробуйте выяснить, где находится приставка, где – предлог?

Как ты будешь определять, где предлог, где приставка?

Составь алгоритм действий.

Докажи правильность своих выводов.

15. Прочитайте поговорки о людях.

В рубашке родился	<input type="checkbox"/>	а) умный, мудрый;
Мухи не обидит	<input type="checkbox"/>	б) счастливый, удачливый;
Семи пядей во лбу	<input type="checkbox"/>	в) добрый, мягкий, сердечный;
Сухим из воды выйдет	<input type="checkbox"/>	г) изворотливый, ловкий;
За смертью посылать	<input type="checkbox"/>	д) бесхарактерный, безвольный;
Плясать под чужую дудку	<input type="checkbox"/>	е) медлительный, нерасторопный.

Впишите в квадратик букву, соответствующую значению выражения.

Докажите правильность своих выводов.

16. Прочитайте текст.

Под кустом притаился зверёк. У него уши, хвост. Тело покрыто шерстью. Есть и зубы, но обороняться ими он не может.

Слова для справок: маленький, короткий, острые и крепкие, длинные, мягкой.

Задание:

-Кто догадался, о ком написан текст? Очень трудно, правда?

-Давайте, попробуем, вставить подходящие по смыслу слова.

-Теперь догадались, о ком идет речь в тексте?

-Что обозначают слова, благодаря которым вы быстро догадались, о каком животном говорится?

Развитие речи.

-Придумайте заглавие к тексту.

-Какой это текст по типу речи: описание или повествование? Обоснуй свое решение?

-Подбери к каждому прилагательному слова противоположные по значению (антонимы). Маленький - большой, короткий - длинный, острый – тупой, крепкий - хлипкий, длинный - короткий, мягкий – жесткий. Прекрасный – уродливый, смелый – робкий, злой – добрый.

-Кого мы можем назвать добрым?

Ко всем ли мы должны проявлять заботу и доброту, как вы думаете?

- Какой частью речи они являются?

- А что вы знаете об этой части речи?

17. Допиши окончания прилагательных.

Как ты будешь определять, какое окончание надо подставить?

Запиши свой ответ в виде алгоритма.

По широк... шоссе

В шум... кафе

О нов... метро

На стар... пианино

Из рыбн... филе

Обжегся горяч... какао

18. Найди слова настоящие и ненастоящие.

Объясни другу, как ты понимаешь значение этих слов.

Попробуй определить, какой части речи эти слова.

Венесяпый, грязнуля, тюпает, бусявый, буйвол, женелёнок.

19.Прочитай слова.

Задач..., добыч..., рощ..., ч...гун, щ...ка, пищ..., ч...до.

Попробуй дописать четыре слова на это правило. Докажи правильность выполнения задания.

Как ты будешь определять, какую букву ты поставишь в словах?

20.Прочитай текст.

Улыбнулось из-за тучи солнышко. Затих теплый дождь. С берез падают тяжелые капли. В лесу запели птицы.

Попробуй изменить каждое предложение так, чтобы в нем были только главные члены предложения.

Объясни свою точку зрения.

Попробуй составить свои предложения, используя для составления эти главные члены предложения.

Попробуй заменить в 1 и во 2 предложении глаголы на близкие по значению.

Завершая характеристику коммуникативно-деятельностного подхода, следует отметить, что речь идет не просто об обучении речевому общению, данные упражнения вызывают у детей интерес, активизируют познавательную деятельность, дают возможность самореализации личности младших школьников, способствуют умению общаться, т.е. являются эффективным средством развития коммуникативных качеств личности.

Список литературы

1. Е. А. Быстрова. Коммуникативная методика в преподавании родного языка // РЯШ. – 1996. - №1. – С. 3-8.
2. Е.А. Быстрова. Обучению русскому языку в школе. Учебное пособие для студентов педагогических вузов. Под редакцией Е.А. Быстровой. – М. : Дрофа, 2004. – 240с.
3. Педагогическая энциклопедия. – М, 1986. –т. 4. –С. 382.
4. Рябина Л.А., Соколова Л.А. Коммуникативно-деятельный подход к обучению русскому языку // Лингвистический ежегодник Сибири. Вып. 1/ Под ред. Т.М. Григорьевой. Красноярск, 1999.
5. Ленгер И.Я. Проблема познавательных задач в обучении основам гуманитарных наук и пути ее исследования// Познавательные задачи в обучении гуманитарным наукам. – М., 1972. – С.15.)

