

МБОУ Тамбарская ООШ

Формирование орфографической зоркости

Методические рекомендации

Выполнила: Кириенко Н.В.

учитель начальных классов

Тема: Формирование орфографической зоркости

Обучение орфографии в начальной школе является одной из важнейших задач современного обучения. Важно сформировать у школьников умения обнаруживать и квалифицировать орфограммы, развивая так называемую, орфографическую зоркость.

Орфографическая зоркость – это способность быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы.

М.М. Разумовская, известный специалист в области методики обучения орфографии говорит том, что «изначальным умением, обеспечивающим отношение к письму, мотивирующим обращение к правилу, к словарю, является умение замечать при письме орфограммы». И действительно, пока ученик не обнаружит орфограмму, потребности в применении орфографического правила у него не возникает. Поэтому перед учителем ставится трудная, но разрешимая задача: научить «видеть» орфограмму, определить ее тип, определить способ решения задачи, определить шаги решения, их последовательность.

Л.В. Савельева в своей статье «Орфограмма как объект изучения в начальной школе» пишет, что «в школе сложилась традиция обучения орфографии, которую можно охарактеризовать как правилоцентризм» Это значит, что в центре внимания находится не орфограмма, а орфографическое правило. Но орфографические правила – это следствия существования таких явлений, как орфограммы, пишет Л.В. Савельева, а, следовательно, все попытки формировать орфографическую зоркость не будут приводить к желаемым результатам до тех пор, пока содержательной доминантой процесса орфографии не станет именно орфограмма.

Само понятие «орфограмма» исследовалось в работах таких методистов, как М.В. Ушаков, Н.С. Рождественский, Н.Н. Алгазина, М.Т. Баранов, М.М. Разумовская, Г.Н. Приступ. В работе Л.Б. Селезневой, посвященной системному анализу русского письма, орфограмма рассматривается как единица орфографической системы, поэтому овладение понятием «орфограмма», по ее мнению, будет способствовать постижению орфографии как системы: «Обучение основам правописания не может быть эффективным без понимания сущности того минимального звена, которое позволяет охватить всю систему во всех ее взаимосвязях и отношениях. Таким звеном в процессе преподавания орфографии является орфограмма».

М.Р. Львов пишет, что в начальной школе, по приблизительным подсчетам, изучается 24 типа орфограмм. В современных учебниках по русскому языку для младших школьников количество орфограмм также варьируется.

Характеристика орфограмм, изучаемых в начальной школе

№ п/п	Название орфограммы	Опознавательные признаки (общие и частные)	Примеры
1	Заглавная буква в начале предложения.	а) место в слове: первая буква; б) место в предложении: первое слово	<u>З</u> автра мы поедem на экскурсию.
2	Заглавная буква в именах собственных.	а) место в слове: первая буква; б) значение слова: название или имя	<u>Н</u> ева, <u>Ю</u> лия, <u>М</u> осква
3	Буквы И, У, А после букв, обозначающих шипящие согласные.	наличие в слове сочетаний	эта <u>ж</u> и, ча <u>щ</u> а, чу <u>ч</u> ка
4	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.	наличие в слове сочетаний	печ <u>к</u> а, мо <u>щ</u> ный, меч <u>т</u> а
5	Буквы для обозначения безударных гласных в корне слова (проверяемые и непроверяемые).	а) отсутствия ударения; б) гласные а, о, и, е; в) место в слове	<u>д</u> иво - уд <u>и</u> вительный, <u>с</u> тены – <u>с</u> тена, порт <u>ф</u> ель, гор <u>о</u> д
6	Буквы для обозначения парных звонких и глухих согласных в корне слова (проверяемые).	а) парные согласные б-п, г-к, в-ф, д-т, з-с, ж-ш; б) место в слове (в конце, в абсолютном конце слова или перед согласным)	Клю <u>в</u> ик – клю <u>в</u> , шка <u>ф</u> ы - шка <u>ф</u>
7	Буквы для обозначения непроизносимых согласных в корне слова (проверяемые).	а) «опасные» сочетания звуков или букв стн, здн, сн, зн и др.; б) место в слове	сча <u>с</u> тье – с <u>с</u> частливый, место – м <u>с</u> местность, вкус - в <u>с</u> кусный
8	Разделительный Ъ.	наличие звука [j] после мягкого согласного, наличие гласных я, е, ю, ё	п <u>ь</u> ём, плат <u>ь</u> е, ш <u>ь</u> ю
9	Разделительный Ь.	а) наличие звука [j] после согласного, наличие гласных букв е, я, ю, ё (гласных звуков [э], [а], [у], [о] после [j]); б) место орфограммы: на стыке приставки, оканчивающейся на согласный, и корня	п <u>о</u> д <u>ь</u> езд, в <u>ь</u> езд, с <u>ь</u> ел
10	Раздельное написание предлогов и слитное написание приставок.	а) наличие звукосочетания, которое может оказаться предлогом или приставкой; б) часть речи: глагол не может иметь предлога, предлог относится к имени существительному или местоимению	П <u>о</u> ехать по дороге, увидеть у них
11	Мягкий знак на конце имен существительных после букв,	а) наличие на конце слова всегда мягких шипящих Ч и Щ	д <u>ч</u> ь – ж.р., врач – м.р.

	обозначающих шипящие согласные.	или всегда твердых Ш и Ж; б) часть речи: имя существительное; в) род: мужской или женский	
12	Гласные и согласные буквы в приставках.	а) гласные в приставках: смысловое значение (пре, при); б) согласные в приставках: перед звонкими согласными – з, перед глухими – с	прискакать, преследовать, безвкусный, беспечный
13	Буквы для обозначения безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных.	а) место орфограммы: в окончании; б) наличие в окончании безударного Е-И; в) часть речи: имя существительное	стоял на площади (Зскл., П.п.)
14	Буквы для обозначения безударных гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	а) место орфограммы: в окончании; б) наличие безударного окончания в) часть речи: имя прилагательное	на небе (каком?) ясном, весеннем – прил., ср. р., П.п.
15	Правописание безударных личных глаголов.	а) часть речи: глагол; б) место: в окончании слова; в) наличие знакомых окончаний УТ-ЮТ, АТ-ЯТ, безударность г) время глагола: настоящее или будущее	ученики пишут, писать – 1спр., мальчики видят, видеть – 2спр, (искл)
16	Не с глаголами.	а) часть речи: глагол; б) наличие частицы - НЕ в) невозможность употребление без НЕ	не принёс, ненавидеть
17	Мягкий знак на конце глаголов 2-го лица единственного числа.	а) часть речи: глагол; б) наличие шипящих на конце слова (глаголов)	читаешь – гл., 2-л., ед.ч.
18	Буквы для обозначения безударных гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.	а) часть речи: глагол; б) род	солнце (ср.р) светило
19	Буквы для обозначения безударных гласных в суффиксах глаголов прошедшего времени.	а) часть речи: глагол; б) место орфограммы: в основе слова; в) наличие основы неопределенной формы и суффикса - Л	видеть – виде + л, колоть – коло + л, шагнуть – шагну + л
20	Перенос слов.	а) конец строчки; б) место переноса: между слогами; в) наличие слогов в слове	ра – ке – та, пу –шка, во –лна, вой –на, объ –езд, почталь –он, групп -па
21	Гласные после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях.	а) место орфограммы: в суффиксе, в окончании слов; б) наличие ударения или отсутствие в) части речи: имя	ключом, врачом, книжонка, зайчонок, свыше, книжечка

		существительное, имя прилагательное, наречие	
22	-тся, -ться в глаголах.	а) место орфограммы: в окончании, суффиксе; б) наличие настоящего или будущего времени; в) наличие неопределенной формы; г) часть речи: глагол	купается (что делает?) – н.в., купаться (что делать?) – н.ф.
23	Соединительные гласные в сложных словах	а) место орфограммы: между корнями слов или корнем и целым словом; б) после твердых согласных – О, после мягких согласных – Е	газосварка, землемер
24	Гласные Е и И в суффиксах существительных -ЕК, -ИК.	а) место орфограммы: суффикс б) наличие или отсутствие гласного в суффиксе при склонение в) если гласный выпадает – Е, если не выпадает – И	замочек (замочка), пальчик (пальчика)

Для того, чтобы ученик «увидел» орфограмму нужна специальная систематическая тренировка в нахождении орфограмм, то есть выработка орфографической зоркости. Путь механического заучивания правил правописания не принесет долгожданных плодов, поэтому учителю необходимо знать принципы русской орфографии, основные пути и способы усвоения орфографии учащихся, и подбирать упражнения, которые способствовали бы формированию орфографической зоркости.

Для формирования орфографической зоркости специалисты, работающие в системе Эльконина – Давыдова, рекомендуют использовать звукобуквенные упражнения. Они развивают у учащихся внимание к звуковому составу произнесенного слова, к соответствию (или несоответствию) букв звукам, развивают языковое чутье и фонематический слух, умение видеть каждую букву в слове, то есть развивают орфографическую зоркость.

Задание 1.

Вьюга, пень, юла, смотреть.

- Укажи количество звуков и букв в слове?
- Укажи слова (слово), в котором (ых) количество букв и звуков совпадает.
- Назови звуки и буквы. Какие буквы обозначают два звука?
- Выпиши слова, которые начинаются с гласных (гласной).
- Укажи слова (слово), в котором (ых) количество букв и звуков не совпадает? Объясни почему?
- Из каких звуков состоят данные слова?
- Двойное проговаривание (орфоэпическое, орфографическое).
- Фонетический разбор слов.
- Разбор по составу и др.

Задание 2. Упражнения на запоминание. Эти задания должны быть целенаправленными, осмысленными, с самопроверкой:

-подготовка к списыванию

- спиши

-проверь написанное

Задание 3. Например, тема «Правописание безударных личных окончаний глаголов» достаточно трудная. Задача учителя – помочь ученику определить «опасное место» (выделить орфограмму). Перед учеником встает проблема, это заставляет его искать путь решения данной орфографической задачи, составление алгоритма в этом может помочь. Ученик, который принял участие в составлении алгоритма, то есть нашел сам проблему, впоследствии спокойно пользуется данным правилом.

Алгоритм.

1.Найди орфограмму.

2. Определи тип орфограммы: проверяется или нет.

3.Определи гласный или согласный.

4. Определи, ударный или безударный.

5.Определи часть слова.

6.Определи часть речи.

7. Определи время.

8.Поставь в неопределенную форму, определи спряжение

9. Вспомни правило, запиши правильно.

Данный вид упражнений помогает ученику ориентироваться в ситуации письма, в процессе письма находить объект задачи, осознать ее и найти способ решения, самому зафиксировать результат.

В русском языке немало слов, написание которых не подчиняется орфографическим правилам. Изучение так называемых словарных слов в начальной школе строится на основе традиционного принципа русской орфографии с опорой на запоминание.

По мнению Ю.Р. Юденко, «современная методика преподавания русского языка основывается на том, что орфографические умения и навыки в силу своей специфики опираются на слуховые, зрительные восприятия, на кинетические ощущения и мышечные движения пальцев. Поэтому необходимо развивать у учащихся все виды памяти: слуховую, зрительную, эмоциональную, тактильную. В связи с этим очень важно сделать интересным, познавательным процесс изучения словарных слов.

На основе изучения психолого-педагогической и методической литературы и многолетнего педагогического опыта в Ульяновском педагогическом университете была разработана и апробирована технология словарно - орфографической работы, которая интегрирует эффективные приемы традиционного обучения с элементами педагогических инноваций (коллективные способы обучения В.П. Дьяченко, методика формирования общеучебных умений и навыков В.Н. Зайцева, методика применения фиксированных приемов В.Н. Макаровой). По мнению А.П. Мишиной, предлагаемая методика работы по изучению непроверяемых написаний опирается на закономерности процесса усвоения, диагностику, особенности памяти и включает использование игровых приемов, что позволяет учителю создать гибкую систему мотивации и облегчить усвоение трудных слов.

Порядок работы над трудными словами состоит из нескольких этапов.

1 этап. Подготовительная работа (группировка слов по разным признакам: по алфавиту, по тематическому или морфологическому признакам и др. Можно

использовать группировку слов по методике С.Н. Лысенковой. В итоге создаются блоки слов, которые могут быть сгруппированы по различным признакам (ударение, слоги); классифицированы по видам, образу существования и др. Данная группа подобранных слов отрабатывается в течение восьми дней; подбирается дидактический материал: загадки, скороговорки, фразеологизмы, стихи, пословицы, тексты диктантов с изучаемыми словами, задания.

2 этап. Совместная деятельность учителя и психолога. Проводится диагностика уровня развития памяти, определяется ведущий вид памяти у каждого ученика.

3 этап. Совместная деятельность учителя и ученика.

В течение недели ежеурочно от 3 – до 7 минут учитель проводит работу с учащимися по ознакомлению с правописанием изучаемых слов одного из блоков.

Алгоритм работы над словарными словами

1 день

- ознакомление с семантикой и орфографией трех слов из шести слов блока
- проговаривание (трехкратное)
- запись слов
- выделение орфограмм и расстановка ударения
- знакомство с этимологией и др

2 день

Аналогичная работа по второй части блока

3 день

Закрепление правописание словарных слов.

- аудирование
- составление словосочетаний
- подбор однокоренных слов
- составление предложений
- карточки
- взаимодиктанты

4 день

Закрепление правописания словарных слов блока.

- запись слов (трехкратная)
- проверка
- игра «Лото»

- д/з: составление связного рассказа из трех-четырех предложений с данными словами.

5 день

Проверка уровня обученности. Проводится словарный диктант. Выполняется анализ диктанта. Для учеников, которые допустили ошибки, рекомендуется увеличить частоту упражнений с помощью карточек. По мнению А.П. Мишиной, данная методика носит развивающий характер. Школьник обучается сообразно своим возможностям, у него возникает интерес, чувство удовлетворенности, желание работать, совершенствуются речевые навыки, развивается логическое мышление, что в свою очередь способствует прочности усвоения материала.

Пример методики ознакомления учащихся со словарными словами.

Ворона - 1)птица с черным или серым оперением: Только серые вороны расшумелись на снегу (С.Есенин);

2)разг. – о рассеянном, невнимательном человеке. Прилаг. – вороний, -нья: Вороний крик. Воронья стая. Воронье гнездо.

Ворон – крупная птица с блестящим черным оперением, гнездящаяся обычно в уединенных местах.

Названия птиц родственны слову вороной – «черный». Ворону и ворона назвали так за черное оперение.

Ворон, ворона – вороной – «черный».

-Эй, ворона!

-Ты меня, косой? Так я не ворона, а ворон. Не видишь, что ли? Ворона серая, а я черный. Ворона деревенская, а я птица лесная, дикая! (По Э.Шиму.)

Однокоренные слова. Ворона, воронушка, вороненок, воронье, вороний, воронить.

Сочетаемость слов. Черная, серая, крикливая, молодая, старая, большая, ученая, глупая, хитрая... ворона. Оперение, окраска, голова, шея, крик вороны. Увидеть, испугнуть, накормить ворону.

В ворону попасть, за вороной наблюдать, следить. К вороне подкрасться, приблизиться, подойти. На ворону напасть, броситься. От вороны убежать, отлететь. Ворона живёт, летит, каркает, строит (гнездо), тащит (добычу), выводит (птенцов), кричит.

Когда так говорят?

Считать ворон:

- а) глазеть по сторонам, ротозейничать;
- б) проводить время в праздности, бездельничать.

Ворона в павлиньих перьях: о человеке, который присваивает себе чужие достоинства, безуспешно пытается играть высокую, несвойственную ему роль и поэтому попадает в комическое положение.

Белая ворона: о человеке, резко выделяющемся чем-либо среди окружающих его людей, отличающемся чем-либо, не похожем на них.

Пословицы и поговорки.

- Куда ворона летит, туда и глядит.
- Соловей месяц поет, а ворона круглый год каркает.
- Пуганая ворона и куста боится.
- Дом вороны найдешь по карканью.
- Каркает как ворона.
- Вороне соколом не быть.
- Ворон за море летал, а умнее не стал.
- На чужой стороне и сокола зовут вороной.

Загадки.

Окраской — сероватая, повадкой — вороватая, крикунья хрипловатая — известная персона. Кто она?

Шапочка серенькая, жилеточка нетканая, кафтанчик рябенький, а ходит босиком.

Предложения, тексты.

С криком в воздухе кружится стая галок и ворон (Н. Некрасов).

Ворона каркнула во все воронье горло (И. Крылов).

И там, где днем трамваи спешат со всех сторон, нельзя ходить зевая! Нельзя считать ворон! (С. Михалков).

Скороговорки.

Проворонила ворона вороненка.

Летели три вороны — черны и пестроголовы.

Сорока с вороной спорила. Тараторила, тараторила, ворону переспорила.

Воробей, *-бья*. Маленькая птичка с коричневато-серым оперением, живущая обычно близ жилых строений: Воробей по лужице прыгает и кружится. Перышки взъерошил он, хвостик распушил (А. Барто).

Прилаг. — воробьиный, *-ая*: Воробьиное гнездо, воробьиная стая.

К истокам слова.

1. Когда увидишь, как ловко таскают крошки у неповоротливых голубей эти смысленные птахи, поневоле подумаешь: «воробей — это просто-напросто «вора бей». А вот некоторые ученые думают иначе. Слово *воробей* восходит к древней основе *вор*. От нее образованы такие слова, как *ворота*, *забор*. Наверное, за то воробей получил свое имя, что издавна вертелся подле человеческого жилья, на воротах да забора сидел.

2. Разные птицы подают голос по-разному. Из звуков, которые они издают, было образовано немало слов — названий птиц. Так, воробей назван по своему чириканью от звукоподражательного *вор*. Та же основа и в несохранившемся *ворк*, на базе которого образовалось *ворковать*, т.е. «издавать переливчатые звуки».

Воробей — *вор*, *ворк* — «воркует, издает переливчатые звуки».

Однокоренные слова. Воробей, воробушек, воробышек, воробьеёнок, воробыха, воробьиный.

Сочетаемость слов. Серый, молодой, старый, маленький, пугливый, шустрый, проворный, драчливый, нарядный... воробей.

Увидеть, поймать воробья. Любоваться воробьем. В воробья целиться, попасть. За воробьем наблюдать. К воробью подкрасться, подойти. На воробья напасть. О воробье читать, заботиться.

Воробей живёт, летит, чирикает, купается (в луже), радуется (весне), клюет (корм), строит (гнездо), выводит (птенцов), собирает (жуков).

Когда так говорят?

Стреляный (или старый) воробей — о многоопытном человеке, которого труда обмануть, провести.

Воробью по колено — небольшой по глубине, неглубокий, мелкий (о ручье, озере, речке и т.п.).

Воробьиный шаг — мелкий, короткий шаг.

С воробьиный нос — очень мало.

Короче воробьиного носа — очень мал, короток, непродолжителен.

Пословицы и поговорки.

- Слово не воробей, вылетит — не поймаешь.
- Воробей и на кошку чирикает.
- Старого воробья на мякине не проведешь.

Загадки.

- Маленький мальчишка в сером армячишке по дворам шныряет, крохи собирает, по полям кочует, коноплю ворует.
- Птичка-невеличка ножки имеет, а ходить не умеет.
- Хочет сделать шажок, получается прыжок.

•Чик-чирик! К зернышкам прыг. Клюй, не робей! Кто это? (Воробей.)

•Зачирикал веселей Забияка-... (воробей).

Предложения, тексты.

•Зачирикал воробей веселей на крыше (С. Маршак).

•Наш воробушек купаться захотел, в гости к тоненькой былинке прилетел (Л. Познанская).

•Воробышки игривые, как детки сиротливые, прижались у окна (С. Есенин).

Прибаутка.

Воробей-воришка

Залез в амбаришко —

Клевать просо

Своим носом.

Скороговорки.

Сидел воробей на сосне.

Заснул и свалился во сне.

Если бы не свалился во сне,

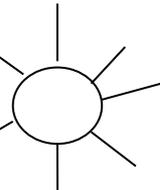
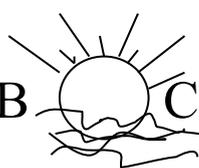
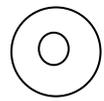
До сих пор бы сидел на сосне.

Как показывает практика, формирование орфографического навыка может эффективно решаться при использовании мнемонических приемов (мнемоника, мнемотехника – системы различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций).

Психологами И. Митюхиным, И. Рыбниковой выделены наиболее эффективные методы организации мнемонической деятельности детей младшего школьного возраста при усвоении слов с непроверяемыми орфограммами: метод графических ассоциаций, метод звуковых (фонетических) ассоциаций, комбинированный метод.

Суть графического метода составляет рисунок, обозначающий само слово, и обыгрывается в нем запоминаемая буква. Этот рисунок должен хорошо запоминаться и легко восприниматься. Учащиеся сами могут придумывать такие рисунки.

Например:

Р  МАШКА, В  СТОК, П  СУДА,

УЧИТЕЛЬ – УЧИТ  (ЕЛЬ), Г  РОД.

Суть звукового метода - удачный подбор созвучных ассоциаций к запоминаемому слову.

Например: фонетические ассоциации

Газета – гусь читает газету: «Га – га - га!»

Деревня – дед в деревне.

Берёза – белая берёза.

Медведь – мёд ведает.

Пальто, костюм – Костя в костюме, а Павел в пальто.

В слове спряталось другое слово

Богатство – Бог дал богатство.

Валенки – валенки у Ленки.

Облако – на облаках лак.

Ракета – рак летит на ракете.

Комбинированный метод – это использование при запоминании слова из орфографического словаря и графических, и звуковых ассоциаций одновременно.

Такой подход приемлем в 1 и во 2 классах. Но не стоит им злоупотреблять в 3 и 4 классах. У учащихся в 3, 4 классов должен быть выработан лингвистический подход к слову, опыт пользования различными видами словарей и т.д.

Обучение орфографии осуществляется наилучшим образом при использовании дидактических игр, направленных на усвоение орфографических правил, алгоритмов их применения, способов проверки орфограмм, а также на развитие орфографической зоркости.

Проблемой дидактической игры занимались известные педагоги К.Д. Ушинский, С.Т. Шатский, В.А. Сухомлинский, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Г.К. Селевко, О.С. Анисимов и другие.

По мнению С.М. Соколовской, применение дидактических игр повышает прочность и качество усвоения знаний, мотивацию учения, интерес к предмету. Для обучения орфографии младших школьников необходимо использовать различные виды дидактических игр, а правила их разрабатывать с учетом цели урока и индивидуальных возможностей учащихся. Примеры дидактических игр.

«Самый внимательный»

Написанные на карточках предложения нужно записать, употребляя, где нужно, заглавные буквы (задание на время). Рядом записываются несколько (2-3) подобранных похожих примера.

сережа морозов не боится морозов. витя васильков набрал букет васильков. иванова поля возвращалась с поля. лёва скворцов сделал домик для скворцов. гена ростов приехал в ростов. Наша марта вернулась из Москвы в конце марта. толя огурцов собрал больше всех огурцов.

Похожие примеры подбираются самостоятельно: остров в море – город Остров; алая роза – девочка Роза, воздушный шарик – собака Шарик.

«Лучший грибник»

Две корзины, в одну складываются грибы – слова, в которых вставлена буква О, а в другую – буква А. В какой корзине слов больше? Объясните правописание слов.

Слова: кв..ртира, комн...та, к...вер, ск...ворода, к...стрюля, к..пуста, м..рковь, к..ртофель, ябл..ко, вин..град.

«Большая буква»

Потребуется набор карточек-заказов для ведущего и карточки с написанными на них словами для игроков. Ведущий, перемешав свои карточки, делает по ним заказы, например, название реки. Те, у кого есть соответствующие карточки, сдают их ведущему. Игра идет быстро. На заказ могут откликнуться сразу все участники. Ведущий проверяет поданные карточки и, если кто-нибудь из играющих ошибся, возвращает карточку.

Выигрывает тот, кто первым сдаст свои карточки (не ошибется и не прозевает).

Карточки – заказы для ведущего:

Требуется фамилия писателя

Требуется фамилия композитора

Требуется фамилия художника

Требуется название страны

Требуется название города
Требуется название реки
Требуется название газеты
Требуется название журнала
Требуется название сказки

Карточки для игроков: Чайковский, Левитан, Москва, Россия, Нева, «Огонек», «Колобок», Пушкин, Глинка, Айвазовский, Китай, Санкт-Петербург, Волга, «Веселые картинки», «Дюймовочка», Некрасов, Бетховен, Васнецов, Франция, Киев, Днепр, «Золушка», Крылов, Мусоргский, Репин, Чехия, Волгоград, Обь, «Теремок», Толстой, Римский-Корсаков, Саврасов, Болгария, Одесса, Ока, «Репка», «Известия» и т.д.

Предлагаю упражнения, которые способствуют формированию орфографической зоркости.

Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением

1. Вставь пропущенные буквы, поставь ударение, подчеркни безударную гласную. Подчеркни те слова, которые будут являться проверочными.

К...ток, к...тит, к...тается (о,а); п...шет, п...сал, переп...ска (и,е).
Кр...кун, кр..чал, кр...к, кр...кливый (и,е); ск..п, скр...пит, скр..пучий (и,е).

2. Спиши. Вставь пропущенные буквы, поставь ударение, подчеркни безударную гласную. Запиши в скобках те слова, которые будут являться проверочными.
Ст...ит х...р...ший зимний день. Яркий снег сл...пит гл...за. Ож...ла л...сная п...ляна. Прил...тели сн...гири, с...нички, др...зды. На с...сне по...вился пёстрый дятел.

3. Спиши. Измени слова по числам. Вставь пропущенную букву А или О.

Эт...жи, н...га, ...кно, ...са, в...лна, г...ра, д...ска, к...за, см...ла, в...да, сл...ва, с...ва, др...ва, ...вца.

4. Прочитай текст. Попробуй вставить пропущенные буквы. Какие знания тебегодились для работы?

Пт...цы с...дят в гн...зде. Они п...щат. Малыши х...тят есть. Мама л...тит к ним. Она н...сёт ч...рвячка. Пт...чка сп...шит нак...рмить св...их д...тей.

Правописание приставок и предлогов

1. Выбери из предложенного ряда и вставь на место пропусков нужные предлоги: в, от, с, к, на, по, у, из.

Вася ... скуки широко зевал. ... нам ... праздник пришло много гостей. Мы бежали ... тропинке. ... нашей Лайки появились щенки. Мама пришла ... работы. Брат приехал ... города.

2. (На) небе зажглись звёзды. 2. Митя (с) удовольствием пил молоко (из) большой кружки. 3. Маленькая избушка стояла близко (к) лесу. 4. Мокрые ветки ложатся (на)

плечи. 5. Поезд отошёл (от) станции (с) опозданием. 6. Этого жучка (с) чёрными точками (на) спине знают все.

Звуки и буквы, ударение

1. Спиши. Подчеркни согласные буквы, которые обозначают мягкие согласные звуки.
Бойкий ветер свищет громко.

А вертявая позёмка –

Наступил её черёд –

Затекает хоровод.

2. Спиши. Подчеркни гласные буквы.

Колокольчик в шапочке лиловой

Весело кивает головой,

Одуванчик, улететь готовый.

Шепчется с гвоздикой полевой...

3. Спиши. Подчеркни слова, в которых есть гласные, обозначающие два звука.

День рожденья!

День рожденья! –

Пирог, подарки, смех-

Это праздник угощенья-

Приглашаю в гости всех!

4. Запиши сначала слова с ударением на первом слоге, затем – на втором слоге, затем – на 3-ем слоге.

Соловей, сорока, здание, посуда, решето, медуза, соусник, садовая, иволга, похлёбка.

От глагола образуй начальную форму.

Успокоишь - ..., растаял - ..., заметила - ..., назначит - ..., проверите - ..., прогремело - ..., откусит - ..., загородят -

От глагола образуй начальную форму.

Хлопнуло - ..., белеют - ..., сумеем - ..., нажал - ..., краснеет - ..., сохраните - ..., замотала - ..., нагреете -

Написание сочетаний: ЧА-ША, ЧУ-ЩУ, ЖИ-ШИ, ЧК, ЧН, ЩН...

у	ч		
л	ы	ж	

с	т	у	ч		
м	а	л	ы	ш	

е	ж				
р	о	щ			
к	а	м	ы	ш	
в	с	т	р	е	ч

2. Запишите текст, вставляя пропущенные буквы.

Я знаю, что ч...йки ж...вут в море, а ч...йники - на кухне.

Черепахи ж...вут в песке, а ч...чело - на огороде.

Я знаю, что чиж ж...веет в гн...зде, а в старом чемодане – мыш....

Я даже знаю, хотя и не видел, что в ч...лане ж...вёт какое-то ч...довище.

Но вот кто ж...веет в ч...сах? Кто там тикает? Ч...деса!

Подбери к словам из левого столбика слова из правого и составь словосочетания:

Запевал	издалека
Запивал	в хоре
Увидали	без дождя
Увядали	молоком

Деление слов на слоги, перенос слов

1. Спиши. Раздели слова на слоги.

Недаром дети любят сказку.

Ведь сказка тем и хороша,

Что в ней счастливую развязку

Уже предчувствует душа.

2. Спиши. Раздели слова на слоги.

Ёлка – сноп зелёных свечек,

Мох-зелёный пол.

И зелёный кузнечик

Песенку завёл...

3. Спиши. Раздели слова для переноса.

марка забор

икра маргарин

булькать пыльца

грузди мандарин

ёмкий ключ

4. Спиши. Раздели слова для переноса.

плюшка бузина

индейка домики

пляс загадать

садовник люди

зализать кадрили

Правописание парных звонких и глухих согласных

1. Прочитайте слова. Вставь нужную букву. Подбери проверочные слова.

Образец: лодочка – лодка.

Но...ка, ры...ка, ду..., лоша...ка, моро..., тетра...ка, ло...ка, тетра...ка, берё...ка, руба...ка, сугро... ры...ка.

2. Спишите слова, подчеркните парные звонкие и глухие согласные.

Горка, вот, шить, флот, глаза, шар, корка, ваза, дочка, голос, точка, базар, пожар, жить, земля, семья, фазан, коза, колос.

3. Выпишите слова, изменив их так, чтобы они оканчивались на парный звонкий или глухой согласный, подчеркните парные звонкие и глухие согласные.

Сапоги, друзья, враги, повороты, напевы, шаги, долги, гаражи, крыши, лужи, розы, росы, сады, секреты, ароматы, слёзы, грозы, абрикосы, колёса, арбузы.

Ь – показатель мягкости, разделительный мягкий знак

1. Выпиши слова с ь в середине. Подчеркни ь

Больница, сирень, тюльпан, пальто, обувь, журавль, снегирь, крыльцо, пальчик, львиный, октябрь, голубь.

2. Прочитай. Попробуй разделить слова с Ь на группы. Расскажи, как ты будешь распределять слова на группы.

Целый день лежит тюлень,

И лежать ему не лень.

Жаль, тюленьё прилежанье

Не пример для подражания.

Для формирования орфографической зоркости, в работе использую задания, в которых

Составьте и запишите предложения из каждой группы слов. Найди знакомые орфограммы

осеннем, в, тихо, лесу

птиц, весёлые, голоса, умолкли

только, по, ёж, пробежит, тропинке

бабочка, с, перепрыгнет, ветки, на, ветку

Запишите текст, вставляя в слова пропущенные буквы. Попробуй объяснить орфограммы в словах.

Пришла в...сна. На р...ке растаял лё.... В...да зат...пила б...рега. (В) с...сновом б...ру з...мля ещё покрыта сн...гом. (Но) скоро заз...ленеют д...ревья. (На) лугах зап...стреют цв...ты.

Запишите предложение и выделите изученные орфограммы.

На берегу реки стоит берёза.

4. Раздели текст на предложения. Вставь пропущенные буквы.

Катя собирала (в) л...су душ...стые ландыш... (под) кустом она увидела ёж...ка (на) спине (у) ёж...ка лежали л...сточки.

Запиши, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

(По)б...жал (по)д...ро...ке, (с)тр...хнул (с)в...твей, (за)г...дал (за)га...ку, (с)прыгнул (с)дер...ва, (на)п...сал (на)тетра...ке, (до)л...тел (до)в...рхушке.

1. Прочитай текст. Выпиши однокоренные слова. Выдели в них корень.

Весной снег растаял, вода поднялась и затопила бобровую хатку.

Бобры перетащили бобрят на сухие листья, но вода подобралась выше. Пришлось бобрят расплываться в разные стороны. Самый маленький бобрёнок так торопился, что чуть не утонул.

(По Г. Снегирёву)

2. Прочитай и запиши слова. Отдели основу от окончания. Выдели корень и приставку.

Покрышка, переезды, подводник, заколка, обходчик, переход, полёт, покос, пробег, раскраска, подвеска, подруга.

Выпиши слова. Отдели основу от окончания. Выдели корень и приставку.

Покрышка, переезд, подводник, заколка, обходчик, переход, полёт, покос, пробег, раскраска, подвеска, подруга.

От имён существительных образуйте однокоренные имена прилагательные мужского рода по образцу. ОБРАЗЕЦ: МРАК – МРАЧНЫЙ. Выделите корень.

Пшеница - ..., мука - ..., солнце - ..., река-..., земляника-..., мощь -..., пушка-..., кузница -..., сердце-..., конец -..., овощи -..., наука-..., век-..., сок-....

Образуйте, если можно, однокоренные слова с приставками **под, от, над**.

Бросить, писать, пить, пылать.

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

а) конь ; б) ежик ; в) нора.

2. В каком слове звук не соответствует написанной букве?

а) кровать; б) лист ; в) ручка.

3. Найдите ошибку в написании гласной буквы:

а) машина; б) чюдный ; в) чайный.

4. В каком случае согласный звук обозначен буквой Т?

а) пала...ка; б) площа...ка ; в) парохо...

5. В каком слове не обозначен буквой непроизносимый согласный звук?

а) ужасный ; б) напрасно ; в) лесница.

6. В каком слове не пишется Ь?

а) камыш...; б) тиш...; в) молчиш...

7. Какое слово состоит из корня, суффикса, окончания?

а) переход; б) березовый; в) береза.

8. В каком слове пишется разделительный Ъ?

а) л...ёт ; б) под...езд ; в) вороб...и.

9 . В каком случае неверно написан предлог?

а) нашел ; б) настол ; в) зашли.

10. Найдите ошибку в написании окончания имени прилагательного:

а) зелёное платье; б) тёплая лето; в) красная ягода.

11. В окончании какого существительного никогда не пишется буква Е?

а) в банк...; б) в радост...; в) в воздух...

12. В окончании какого глагола нужно писать Е?

а) Луна смотр...т сквозь облака; б) Мама помн...т об этом;

в) Ты чита...шь быстро.

13. Найдите ошибку в написании НЕ:

а) не находить; б) не навидеть; в) не хотеть.

14. В каком случае неверно поставлен знак препинания?

а) Скоро каникулы! б) Где ты живёшь. в) Тихо падает снег.

15. В каком предложении пропущена запятая при однородных членах?

а) Осенью улетают на юг перелётные птицы.

б) Улетают в тёплые края утки гуси и журавли.

в) Облетели листья с берёзы и клёна.

Тест

1. Прочитай. Подчеркни в словах согласные орфограммы.

Берег, мороз, сказка, аллея, лестница, берёзка, сердце.

2. Прочитай словосочетания. Вставь пропущенные буквы.

Рад...ный май, опа...ная дорога, зимняя в...га, крутой под ...ём, в...сёлый смех, интере...ная книга, яркое со ...це, светлый кла..., л...сная ч...ща, ру...ная в ...рона, волч ...и следы.

3. Прочитай. Исправь ошибки.

Мальчик полоскал собаку. Витя осторожно слизал с дерева. На крышу дома поставили новую анттену. Наша дача стоит на берегу чудестного озера. Всю ночь льёт сильный дождь. Мама выполнила мою прозьбу.

Запиши слова, раскрывая скобки. Выдели корень и приставку.

(По)вредил, (во)вред, (по)солил, (с)солью, (от)нёс, (от)винтил, (от)винта, (за)платил, (за)плату, (под)рисовал, (под)рисунком, (в)лес, (в)лез, (у)летел, (у)лётчика, (с)резать, (с)резьбой, (за)брал, (за)брата, (по)ход, (на)ходка, (по)лёт, (от)носа.

1. Соедини каждое слово с соответствующей ему схемой.

Походы корень, суффикс, окончание.

Полюшко приставка, корень, окончание.

Сказочка корень, окончание.

Полоса корень, суффикс, окончание.

1. Вставь суффикс – ик, или – ек.

Горош..к, стол..к, клубоч..к, чулоч..к.

От данных существительных образуй однокоренные прилагательные. Запиши их. Разбери по составу.

Образец: весна – весенний.

Стена, осень, цена, машина, длина, сани.

Исправь ошибки. Спиши текст, укажи падежи существительных.

Стаит чудесное асенее утро. Жилтеют листья на бирёзе. Краснеют асинки на паляне. Скоро улитят наюг птицы. Ветер сорвёт с веток последние листочки. (12 ошибок).

Найди однокоренные слова.

Вода

Дождик льёт – кругом вода.
Мокнут столб и провода,
Мокнут кони и подвода,
Дым над крышами завода.

От бегущих быстрых вод
Задрожал водопровод.
Протекает небосвод –
На земле водоворот.
А по лужам у ворот
Дети водят хоровод.

Найдите лишние слова в
каждой строчке.

Честный, честь, чесночный, чествование.

Седло, седина, седлать.

Смешной, смешать, смех, смешить.

Левша, левый, лев, налево.

Диво, удивлять, диван, дивный.

Найди и исправь ошибки.

Была середина марта. Весна в этом году выдалась дружная. Изредко выпадали обильные но короткие дожди. Берёзовые почки набухли. Барашки на вербах из белых стали жолтыми, пушыстыми и огромными. Зацвела ива. Пчёлы вылетели из улев за первым взятком. На лесных полянах робко покoзались первые подснежники. (7 ошибок).

Как эффективно тренировать

орфографическую зоркость

№1	№2	№3	№4	№5
мороз	большой	весна	лесной	льет
трескучий	тропинка	деревья	цветы	дождь
зима	чудесный	солнца	ландыш	холодный
снежки	друзья	выглянет	душистый	ветер
вьюга	праздник	лужи	осветил	резкий
холодная	глушь	в апреле	луч	налетел
ребята	насорил	зазеленели	запахнет	ненастный
коньки	тишина	легкие	трава	ковер
весело	шел по дороге	прилетели	лосенок	осенний
катаются	лес	облака	с верхушки	прощальный
№6	№7	№8	№9	№10
богатый	страна	молчать	ночь	пастух
урожай	съезд	ученики	звёздная	собака
колхоз	труд	не шалить	упадёт	съезд
частный	тетрадь	под ногами	беда	осмотрелся
помидор	здравствуй	устный	поздний	опасный
созревает	молодёжь	читаешь	сидели	побежишь
картофель	известный	ложь	взглянул	грустно
качается	стоит	звонок	затрещали	загонит
удивительный	работаешь	писали	далёкий	сказал

1. Назовите слова с проверяемой безударной гласной в корне слова. Как их проверить?

2. Есть ли в карточке слова с проверяемыми парными согласными в корне? а с непроизносимыми согласными? Объясните их правописание.
3. Встретились ли вам слова с непроверяемыми написаниями? Назовите их.
4. На какие правила мы еще не называли слова?
5. Написание каких слов расходится с их произношением?

К набору №2 дополнительные задания могут быть следующие:

- 1) разберите по составу слово *тропинка*;
- 2) сделайте звукобуквенный анализ слова *глушь*. Как вы понимаете его лексическое значение?
- 3) подберите синонимы и антонимы к слову *большой*;
- 4) какими частями речи являются записанные слова?
- 5) назовите все существительные и определите их наклонение;
- 6) составьте предложение со словом *тропинка* и разберите его по членам предложения.

В целях развития связной речи учащихся можно коллективно составить небольшой рассказ, используя слова карточки. Например:

Был чудесный летний день. Мы с друзьями решили отправиться в большой березовый лес, в котором никогда небыли. Он встретил нас тишиной. Узкая тропинка завела нас в самую глушь. Хорошо было в лесу! Мы играли и слушали музыку. Я шел по дороге домой и думал, что встреча с лесом настоящий праздник.

Учитель может объявить конкурс: кто использует в своем рассказе больше слов из карточки? Победители получают награду «Орден Умника».

Журнал "Начальная школа" №3 2005 год. стр.73 – 74.

Выделение всех орфограмм другим цветом, например зелёным.

Таким образом, "фотография" получается цветной. Перед детьми ставится задача запомнить написания в словах "зелёных" букв и повторить в точности так, как на фотографии учителя. В дальнейшей работе по мере знакомства с грамматическими правилами дети начинают осознавать эту связь и приходят к выводу, что зелёным цветом в словах отмечены слабые позиции. С этого момента начинается целенаправленная работа по развитию орфографической зоркости.

Зрительные диктанты проводятся сразу же после записи даты 6 – 8 минут.

<i>Набор №1</i>	<i>Набор №2</i>	<i>Набор №3</i>	<i>Набор №4</i>
сон – сок	У О ли мак.	В лесу сосны.	Е жи живут в лесу.
сок – сук	У Т оли сок.	У сосны лиса.	Е рши живут в реке.
сук – лук	Ноты у В овы.	В лесу о сины.	Щ ука – речная рыба.
У о сы усы.	У куста а ист.	У о сины заяц.	Наша дача у р ечки.

Журнал " Начальная школа" №3 2001г. стр.58 – 61.

Одним из видов орфографической зоркости является проговаривание (комменти- рованное письмо). А чтобы не путать, например ,когда говорим слово юпка, а пишем юбка, делаю так:

п	ш	п
ю б ка	ч т о	г р иб

Карточки, в которые включены словарные слова, в которых допущены ошибки, или слова на какую – то определённую тему:

- 1) "Снежный ком".
Вставь ком в слово
св.ча, ул.ца
а е и
- 2) Найди потерявшийся слог.
...жчина (мужчина)
...тина (картина)
- 3) Собери из слогов слово.

ник, втор (вторник)
ти, кар, на (картина)

4) Карточка-график.

На доске слова:

1) в.рона, 2) б.рёза, 3) р.бота

Буквы, которые надо вставить	Номера слов				
	1	2	3	4	5
а					
о					
е					
и					

Журнал "Начальная школа" №5 – 2000 стр.63- 65.

Соревнование по рядам

Необходимо записать на доске за определённый промежуток времени примеры на заданное учителем правило. Выигрывает тот ряд, у которого слов больше.

"Одень корень"

На доске написан корень – вод-. Детям предлагается вопрос: как можно "одеть" корень, чтобы получились родственные слова (вода, водичка, водица, наводнение).

"Придумай сказку"

Даётся исходное правило "Правописание безударных гласных" (непроверяемых ударением).

Детям предлагается задание:

- придумать сказку, где бы в роли действующих лиц выступали фрукты, овощи, животные и т. д. Дети используют словарные слова;
- подчеркнуть безударные гласные, не проверяемые ударением.

"Капитаны"

(тема "Звонкие и глухие согласные")

В бинокль видны лодки, на их парусах можно прочитать буквы **ш** и **ж**. Лодки могут подходить только к своим словам. К каким словам причалят лодки?

	ча...ка	пу...ка
	ло...ка	кры...ка
ж ш	кни...ка	пря...ка
	клю...ка	сырое...ка
	бума...ка	тел...ка

"Футбол"

(тема "Непроизносимые согласные")

Изготовлены мячи из бумаги, на них – согласные. На доске написаны 2 столбика слов с пропущенными орфограммами. Слева и справа от слов прикреплены 2 фигурки игроков. Они играют в футбол. Если согласные вставили правильно (у доски два ученика), то гола нет, если один из игроков ошибается, то в ворота гол .

радос...ный	счас...ливый
чудес...ный	преле...ный
капус...ный	опас...ный
прекрас...ный	ненас...ный
звёз...ный	ужас...ный



"Необычный рассказ"

(тема "Состав слова")

Составь рассказ, чтобы в каждом предложении было слово с корнем **-снег-**. Повторить слово можно, если в другом предложении оно имеет иное значение.

Снег идёт.

Тихо падают снежинки. Мягкий снежок покрывает крыши, деревья, землю. Во дворе дети играли в снежки. Рядом бегают пёс Снежок. Малыши играют и лепят снеговика. По улице проехали снегоочистители. За городом, на полях колхозники проводят снегозадержание.

"Занимательные стихи"

Выпиши словарные слова.

У нашей Алёнке

Капуста в бочонке,

Огурчики в кадке,

Морковка на грядке.

У нашей Акульки

Картошка в кастрюльке,

Бобы на окошке,

Петрушка в ладошке.

Вот стоит стеклянный дом

Кто прописан в доме том?

- Я, огурец – молодец!

- Я, помидор – молодец!

- Я, репка хруп-хруп!

- Я, зелёный лук-лук!

- Я, кабачок-толстячок!

- Я, салат, я, морковь!

- А ты кто таков?

- А я, мороз –

Морожу щёки и нос,

Листики и хвостики.

"Ёлка"

(тема "Закрепление сочетания "ча – ща")

ща	ча
ту	ча
йка	ча
уда	ча
йник	ча
зада	ча
совой	ча

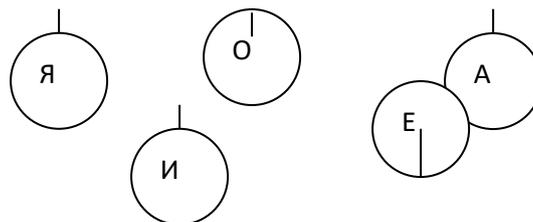
Чаша Туча Чайка Удача Чайник Задача Часовой

"Яблонька"

(тема "Безударные гласные – проверяемые")

На этой яблоньке, кроме обычных, выросли ещё 5 яблук. Это яблоки не простые. Они крупные, на них написаны буквы. Сорвать эти яблоки может тот, кто скажет, какие буквы пропущены.

**З...мля
В...на
Пл...сать
Ш...лун
П...тёрка**



Овоци"

На плакате изображён стол.

В крышке стола сделаны прорезы, в них вставляются нарисованные и вырезанные заранее капуста, картофель, морковь, горох, салат, кастрюля, тарелка.

- Как назвать одним словом то, что находится на столе? (*Овоци*)
- Назовите слова с безударной гласной **а** (*Капуста, салат, картофель*)
- Назовите слова с безударной гласной **о** (*Морковь, горох*)
- Есть ли ещё слова с безударными гласными? (*Есть. Кастрюля, тарелка*).
- Какую безударную гласную напишите в этих словах? (*Безударную а*)
- Как назвать эти предметы одним словом? (*Посуда*).
- Какую безударную гласную напишите в этом слове? (*Безударную о*)
- Определите склонение данных имён существительных.
- У какого существительного нельзя определить склонение? (*У существительного овоци*).

Загадки

(тема "Парные звонкие и глухие согласные")

1. С глухими согласными пряталась в поле, со звонкими сам я звеню на просторе. (*Колос – голос*).

2. С глухими траву она срезает, со звонкими листочки объедает. (*Коса – коза*).
3. С глухими согласными его читаем, со звонкими – в нём мы обитаем. (*Том – дом*).
4. С глухими – круглый, со звонкими, как огонь горячий. (*Шар – жар*).

"Буква – озорница"

Тащит мышонок в норку огромную хлебную корку.

На поляне весной вырос зуб молодой.

У печки с удочкой сажу, от рыбы глаз не отвожу.

Усатый кит сидит на печке, выбрав тёплое местечко.

Под берёзами, где тень, притаился старый день.

