

МБОУ Тамбарская ООШ

ПРОЕКТ
ПО
ТЕХНОЛОГИИ
«ДЕТСКАЯ СУМОЧКА»

Руководитель проекта: Кириенко Н.В,
участники проекта: учащиеся 3 класса.

Творческие проекты в начальной школе на уроках технологии.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют у учащихся умения самостоятельно добывать новые знания, учиться собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы, к таким технологиям относится проектная деятельность.

Проектная деятельность (метод проектов) является одним из ведущих методов технологического обучения школьников, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов.

Предлагается творческий проект: «Детская сумочка», 3 класс.

Тематический план

Тема	Содержание	Цели
1. Выбор и обоснование проекта.	Постановка проблемы. Изучение темы (происхождение, какие бывают сумочки, назначение).	Научить ставить проблему и находить способы ее решения, развивать техническое мышление и творческие способности, воспитывать предприимчивость, бережливость.
2. Планирование работы.	Запись плана работы. Выбор оптимального варианта. Выбор материалов и инструментов. Правила безопасного труда. Эскиз изделия. Практическая работа.	Обучать учащихся планированию технологического процесса, развивать самостоятельность в работе, воспитывать культуру труда.
3. Изготовление изделия.	Практическая работа. Работай по плану. Построение развертки.	Научить элементам экономических расчетов, развивать экономическую

	Проверка и оценка.	культуру, воспитывать элементы самоконтроля.
4. Защита проекта.	Проведение рекламной компании своей поделки.	Научить анализировать результаты проектной деятельности, развивать эстетический вкус, воспитывать культуру речи.

1.1 Постановка проблемы

Сумки бывают самыми разными. Различаются они по назначению, размеру, форме, их используют в разных жизненных ситуациях. Сумки бывают мужскими, женскими и детскими. Женские сумочки являются неотъемлемой частью гардероба каждой девушки, женщины. Современные мужчины тоже пользуются сумками. Большое разнообразие сумочек представлены и для детей. Возникает вопрос, как же правильно выбрать сумку для подходящего момента или по назначению?

1.2 История происхождения сумки

История возникновения сумок насчитывает около шести тысячелетий. Что неудивительно, поскольку во все времена людям нужно было в чем-то хранить и переносить деньги и различные мелочи. Ученые считают, что первыми сумками на самом деле были карманы, одежда с которыми появилась в XVII веке. Ими украшали камзолы, жилеты, а спустя некоторое время, и брюки.

Хотя еще задолго до появления карманов на одежде, монеты или другие необходимые принадлежности хранили в мешочках. Женщины предпочитали носить их под юбкой (в наше время дамы продолжают прятать деньги в скрытых от посторонних глаз местах), а мужчины вешали их на пояс. Кроме них, часто с собой носили еще и маленькие кожаные мешочки для мелких монет. Они являлись украшением придворного туалета.

В XV-XVI веках мода на мешочки шагнула дальше, их уже делали разными по размеру – от самых маленьких до весьма вместительных. При ходьбе монеты в них звенели, так что по звуку можно было определить состоятельность их хозяина. Когда же появились карманы, то мужчины переместили в них все содержимое своих мешочков и чувствовали себя вполне комфортно. Женщинам же карманов оказалось недостаточно, поэтому они стали носить с собой мешочки-сумочки, куда складывали все необходимые мелочи. Уже в те времена такие сумки шили из разных тканей, отличающихся по форме и отделке. Их расшивали бисером, украшали вышивкой и стеклярусом. Появились плетеные и вязаные ридикюли. Сумки перестали прятать и начали активно демонстрировать, как украшение, элемент туалета.

Когда же появился этот аксессуар в привычном для нас виде? История возникновения современных сумок начинается во времена французской революции (конец XVIII – начало XIX века), когда зарождается новая мода, согласно которой женщины должны были держать карманы-сумки в руках, а мужчины руки – в карманах. Это новшество привело к тому, что у представительниц слабого пола отпала необходимость в карманах, монетницах, мешочках и прочих подобных предметах. Все это им заменяла небольшая дамская сумочка, которую они носили в руке.

В это время не было масштабного производства сумок. Они делались отдельными мастерами, как правило, на заказ. Но ситуация со временем изменилась. Так, с середины и до конца XIX века, во времена правления королевы Великобритании Виктории, были открыты фабрики по производству сумок. С этого периода их стали выпускать в больших количествах. Вместе с тем, сумки ручной работы продолжали цениться выше промышленных образцов, но позволить их себе могли только очень состоятельные люди, так как стоимость была достаточно высокой.

В XIX веке на сумках стали делать замки, а вот распространенные сегодня молнии появились лишь в XX веке. Тогда же правила хорошего тона обязывали, чтобы цвет сумочки совпадал с прочими аксессуарами в костюме, поэтому подобрать ее правильно было довольно непросто. Строгие сумки правильных геометрических форм считаются классикой, к тому же они достаточно универсальны.

2. Планирование работы

1. Подбираю материалы.
2. Выполняю развёртку сумочки.
3. Соединяю детали.
4. Украшаю изделие.
5. Составь пооперационную инструкцию к изготовлению проектного изделия на бумаге в клетку. Соблюдай пропорции. Указывай размеры.
6. Изготовь проектное изделие. Когда закончишь изготавливать изделие проекта, оцени свою работу по следующим критериям:
 - 1.Насколько результат соответствует идее проекта.
 - 2.Эстетический вид изделия проекта.
 3. Прочность изделия проекта.
 4. Значимость (полезность) выполненной работы.
 - 5.Общая, итоговая отметка.

2.1 Технологическая карта

Предлагаю тебе выполнить изделие детской сумочки.

Вспомни, какие бывают сумки по своему предназначению: _____

Из каких материалов могут быть изготовлены?

Расскажи, как ты будешь использовать данное изделие:

Подумай, каким требованиям должно соответствовать выполняемое изделие?

Изделие сумочки может быть в виде полуобъёмной аппликации и использоваться в декоративных целях. Другие изделия сумочек могут быть объёмными и иметь практическое назначение.

Заполни таблицы альтернативных идей по выполнению проектного задания.

Полуобъёмная аппликация «Сумочка»

Части изделия	Материалы
Основа аппликации	
Детали сумочки	
Стороны сумочки	
Аксессуары сумочки	

Изделие «Детская сумочка из ткани»

Части изделия	Материалы
Детали сумочки	
Стороны сумочки	
Ручки сумочки	
Аксессуары сумочки	

Изделие «Бумажная детская сумочка»

Части изделия	Материалы
Детали сумочки	
Стороны сумочки	
Ручки сумочки	
Аксессуары сумочки	

Для того, чтобы выбрать какое проектное изделие ты будешь изготавливать, ответь на вопросы:

1. Что тебе больше нравится: конструировать из бумаги, шить из ткани, выполнять аппликацию или оформлять и украшать изделие?

2. Достаточно ли у тебя знаний и умений, чтобы изготовить полубъемную аппликацию _____, изделие сумочки из бумаги _____ или из ткани _____?

3. Сумеешь ли ты подобрать необходимые материалы для изготовления полубъемной аппликации сумочки _____, изделия сумочки из бумаги _____ или ткани _____?

Выбери, какое проектное изделие ты будешь изготавливать:

Полубъемная аппликация сумочки	
Изделие сумочки из бумаги	
Изделие сумочки из ткани	

2.2 Правила безопасного труда при работе с ножницами

Так как основным инструментом для работы над сумочкой являются ножницы, то необходимо повторить правила безопасности труда при работе с ножницами:

- 1) Ножницы хранить в специальном для этого отведенном месте.
- 2) Класть ножницы сомкнутыми лезвиями от работающего; передавая держать за сомкнутые лезвия, кольцами вперед.

2.3 Нарисуй эскиз для выполнения проектного изделия

3. Изготовление изделия «Детская сумочка»

3.1 Работа по плану

1. Рассмотрите эскиз проектного изделия. Если необходимо, внесите изменения. Укажите размеры деталей.

2. Заполните таблицу альтернативных изделий. Заполняя таблицу, придумайте несколько вариантов изготовления каждой части или детали проекта. Затем выберите один из вариантов для выполнения проектного задания и отметьте его знаком «+».

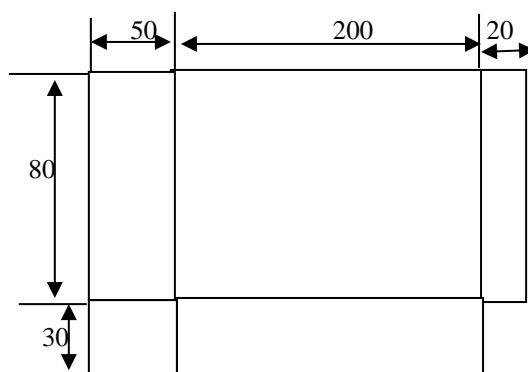
Название и назначение частей и деталей	Материал	Цвет и форма	Способ соединения и украшения
Стороны сумочки	Картон Лист ватмана	Формы: Овальная Прямоугольная Круглая Цвет: Зелёный Красный _____	С помощью клея Украшения: Аппликация Ленты _____
Дно сумочки	Картон Лист ватмана	Формы: Овальная Прямоугольная Круглая Цвет: Зелёный Красный _____	
Ручки сумочки	Картон	Цвет:	С помощью клея

	Лист ватмана Лента Нитки	Зелёный Красный _____	Нитки Украшения: Аппликация Тесьма Нитки _____
--	--------------------------------	-----------------------------	---

3. Подбери материалы.

4. Выполни развёртку (выкройку) сумочки.

Построение развёртки на листе плотной бумаги по заданным размерам



2 детали

5. Проработай все линии сгибов.

6. Соедини детали с помощью клея или швом «через край».

7. Разметь и вырежи необходимые детали для украшения изделия.

8. Выполни декоративное оформление.

4. Защита проекта

Подготовь выступление защиты (представления) проекта по плану:

1. Тема проекта.

2. Кто выполнил проект.

3. Актуальность (цель, назначение, как будет использоваться) выполненного изделия.

4. Краткий рассказ (можно в форме сказки, стихов, загадок...) об изделиях проекта.

5. Оцени себя.

Литература

1. Творческие проекты в младшей школе. Под редакцией В.Д. Симоненко, Брянск.
2. Проектные задачи в начальной школе. Пособие для учителя. Под редакцией А.Б. Воронцова, Просвещение.